

La Compagnie Coatimundi

présente

« Les trois vies de Zéfurine »



Auteurs : Sylvie DURBEC et la Compagnie Coatimundi / **Mise en scène et lumières** : Jean-Claude LEPORTIER /
Interprétation : Catherine KRÉMER / **Marionnettes** : Compagnie Coatimundi / **Modiste** : Claire BEILLARD /
Mixage musique : Thomas RIDARD

« Prétendre qu'on a été Le Petit Chaperon Rouge, La Belle au Bois Dormant et La Princesse sur un Pois, n'est-ce pas un peu trop pour une seule vie ? »

Madame Zéfurine
Le Petit Chaperon Rouge ...
... c'était elle !
La Belle au Bois dormant ...
... elle encore !!
La Princesse sur un Pois ...
... toujours elle !!!



Marcel = le roi de la mécanique
Embarqué pour la Chine
→ Le retour
↳ le baiser du prince-crapaud

Madame Zéfurine interprète ces trois "standards" dans un arrangement "musique de chambre et souvenirs". En effet, elle ne quitte guère son lit d'où elle entretient une relation su-crée-salée avec Madeleine, sa dame de compagnie qui est aussi la marionnettiste. Avec une marionnettiste-actrice, 6 marionnettes, une manipulation virtuose et quelques secrets de machinerie.



La Poucette
→ Zéfurine enfant

N.B. = Trouver un petit prince dans le public pour réveiller la Belle au Bois dormant

P R E S S E

« Dans ce décors féérique, ce spectacle de marionnettes sur table charme petits et grands par la grâce absolue des contes de fées, montrant que, dans cet univers, tout est possible à condition d'y croire. A partir des souvenirs et du présent de Mme Zéfurine, Madeleine, sa dame de compagnie, conteuse et marionnettiste, brode une réalité aux couleurs idéales : elle montre à son public que vivre, c'est aussi rêver le monde et donc le transformer. Ne ratez surtout pas cette création pleine de surprises, originale et formatrice dont la pédagogie raffinée de la leçon n'a d'égal que la beauté. »

La Provence

« Beaucoup de douceur et de sensibilité dans ce spectacle de marionnettes de la compagnie Coatimundi, destiné avant tout au jeune public. Une jolie histoire de songes et de mensonges brodée autour de 3 contes éternels. (...) C'est une bien jolie histoire d'où se dégage une impression de merveilleux. La talentueuse Catherine Kremer alias Zéfurine, Madeleine et tous les autres personnages, réalise un spectacle où l'on se sent bien, un peu comme à la maison. Pour preuve, les gâteaux partagés avec les enfants à la fin de la représentation. »

Culture actualité



Conditions techniques

Nombre de spectateurs : Une centaine de personnes
Espace scénique : ouverture : 6m ; profondeur : 4m ; hauteur : 3m
Obscurité nécessaire
Rapport au public : Frontal (gradins souhaités)
Temps de montage : 4 heures - démontage : 2 heures.
Temps entre deux représentations : 1 heure
Durée du spectacle : 1 heure
Prévoir 1 prise monophasé standard 2.5KW ou 1 prise 380V/32A

Spectacle
techniquement
autonome

Lien vidéo :

<http://www.youtube.com/watch?v=ShLeNeZSGFw>



Tarifs

Une représentation : 1200 € TTC
2 représentations dans la même journée : 1800 € TTC
-15% à partir de 3 représentations
-20% à partir de 5 représentations
Personnes déplacées : 2
+ Frais Voyage / Hébergement / Repas

*Le bon / carpeste au pied du lit de Zéfirine
Mais encore capable de pensées philosophiques
et séducteur malgré tout (voir Chap. & Madeline)*

Coproduction : DRAC PACA, Conseil Régional PACA, Conseil Général 84

Compagnie Coatimundi

04 90 94 54 49 / 06 62 15 54 49

cie.coatimundi@bbox.fr / cie.coatimundi.perso.neuf.fr

Association les Amis du Coatimundi - Maison de la vie associative - 7 rue Antoine Ginoux - 13160 Châteaurenard
FRANCE